

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Федоровская начальная общеобразовательная школа»
Тетюшского муниципального района РТ

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
Протокол №1 от 22.08 2025

«Утверждаю»
Заведующий МБОУ
«Федоровская НОШ»
ТМР РТ
_____/Кулумбегова Н.П/
Приказ №26-о/д
от «22» августа 2025 г

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Акварелька»
(начальное общее образование)
1 класс

2025 год

Пояснительная записка

Программа учебного курса внеурочной деятельности «Акварелька» составлена на основе следующих нормативно - правовых документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Основная образовательная программа начального общего образования, соответствующую ФГОС НОО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования») на уровень начального общего образования;
3. Федеральная образовательная программа начального общего образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации (приказ от 18.05.2023 г. №372));
4. Информационно-методическое письмо Минпросвещения России от 05.07.2022 г. № ТВ-1290/03 «Об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования»;
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024 г. №704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся ФОП НОО, ООО и СОО»;
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.06.2025 г. №467 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся ФГОС НОО и ООО».

Актуальность и назначение программы

Программа «Акварелька» предназначена для учащихся 1 класса с разной степенью одаренности, имеющих интерес к художественной деятельности и направлена на обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по изобразительному искусству.

Содержание программы нацелено на формирование культуры творческой личности, на приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям через собственное творчество и освоение опыта прошлого. Содержание программы формирует чувство гармонии и эстетического вкуса, расширяет представления учащихся о видах изобразительного искусства и стилях.

Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни, ведь изобразительное искусство – удивительный вид творчества, дающий возможность раскрыть свои умения, способности любому человеку. Перед обучающимися открываются двери в мир прекрасного, из которого потом не хочется выходить.

В настоящее время абсолютной ценностью личностно - ориентированного образования является ребёнок, и в качестве глобальной цели рассматривают человека культуры, как личность свободную, гуманную, духовную и творческую. «Чтобы у младшего школьника развилось творческое мышление, необходимо, чтобы он почувствовал удивление и любопытство, повторил путь человечества в познании, удовлетворил с аппетитом возникшие потребности в записях. Только через преодоление трудностей, решение проблем, ребёнок может войти в мир творчества» (М. Р. Львов). Полюбив то, что тебя окружает, лучше поймешь и оценишь то, что присуще всему народному искусству, что объединяет все виды, увидишь то, что их отличает друг от друга в зависимости от природных условий, занятий местных жителей, их вкусов. Учащиеся будут учиться рисовать красками, карандашами, пастелью. Благодаря миру искусства дети смогут познать различные тайны!

Цель программы - формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части духовной культуры.

Для достижения поставленной цели предполагается решение следующих **задач**:

1. Создавать условия для усвоения знаний основ изобразительного, народного и декоративно-прикладного искусства, приобретения опыта собственной художественно-творческой деятельности.
2. Развивать творческие способности личности через освоение образного языка пластических искусств, техник и приемов художественной деятельности.
3. Формировать художественно-творческую активность школьников;
4. Развивать коммуникативные качества.
5. Воспитывать уважения и бережное отношение к художественному наследию России.

Принципы, лежащие в основе построения рабочей программы:

- личностно-ориентированные: разностороннее, свободное и творческое развитие ребенка;
- дидактические: наглядность, связь теории с практикой;
- творчества (креативности): предполагает максимальную ориентацию на творческое начало в учебной деятельности обучающегося приобретение ими собственного опыта творческой деятельности, умение создавать новое, находить нестандартные решения;
- деятельностно-ориентированные: деятельности, освоение учениками знаний, умений, навыков преимущественно в форме практической творческой деятельности.

Программа предусматривает групповую, фронтальную и индивидуальную **формы организации учебной работы** с использованием следующих *методов*:

1. По источнику передачи и восприятия знаний:
 - словесные (рассказ, беседа);
 - наглядные (демонстрация пособий, иллюстраций, показ технологических приемов);
 - практические (упражнения, рисование на темы, выполнение творческой работы).
2. По характеру познавательной деятельности:
 - репродуктивные(воспроизводящий);
 - частично-поисковые (выполнение заданий с элементами творчества);
 - творческие (творческие задания по видам деятельности).
3. По степени самостоятельности:
 - работа под непосредственным руководством педагога;
 - совместная работа;
 - самостоятельная работа.

На изучение учебного курса «Акварелька» отводится по 0,5 часа в неделю в 1 классе начальной школы. Программа рассчитана на 17 часов в год.

Содержание курса внеурочной деятельности

1. Наблюдаем и изображаем осень. (3 ч.)

Изображение осенних листьев, деревьев, натюрморта из осенних плодов (овощи, фрукты). Упражнение на смешивание красок. Умение правильно организовать свое рабочее место, правильно держать кисть, лист бумаги, свободно работать с карандашом, правильно передавать форму, пропорции изображаемого.

2. В чем красота зимы? (4ч)

Знакомство с новым видом художественной деятельности, видами орнамента, правилами его построения. Роспись варежки орнаментом. Изображение снега. Умение самостоятельно рисовать кистью, применять технику разбрызгивания, простейшие

приемы росписи.

3. Мы и наши друзья. (5ч)

Знакомство с работой художника в цирке. Навыки работы с пластилином. Знакомство с рыбами, изображение рыб. Рисуем дом. Выполнение аппликации собаки. Умение передавать в рисунках пространство, правильно располагать лист бумаги, быть наблюдательным, рисовать рыбок, портрет, лепить животных.

4. Какого цвета весна и лето? (5ч.)

Рисуем природу акварелью и гуашью. Знакомство с новыми техниками изображения – монотипией и «по сырому». Знакомство с симметрией. Рисунок бабочки. Умение видеть и отражать красоту окружающего мира в творческой работе, применять простейшие приемы при рисовании кистью (штрих, точка, волнистые линии)

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты: изучения программы является формирование следующих умений: *оценивать* жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно *оценить* как хорошие или плохие; *называть и объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; самостоятельно *определять и объяснять* свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать* выбор, какой поступок совершить.

Метапредметными результатами изучения программы является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию);
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

Средством для формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.

- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной

работы всего класса;

- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;
- слушать и понимать речь других.
- Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Предметными результатами изучения программы является формирование следующих знаний и умений.

Иметь представление об эстетических понятиях: эстетический идеал, эстетический вкус, мера, тождество, гармония, соотношение, часть и целое. По художественно-творческой изобразительной деятельности: знать особенности материалов (изобразительных и графических), используемых учащимися в своей деятельности, и их возможности для создания образа. Линия, мазок, пятно, цвет, симметрия, рисунок, узор, орнамент, плоскостное и объёмное изображение, рельеф, мозаика.

Уметь реализовывать замысел образа с помощью полученных на уроках изобразительного искусства знаний.

Тематическое планирование

Наименование темы	Кол-во часов	Форма проведения занятий	Электронные (цифровые образовательные ресурсы) *	Рабочая программа воспитания
Наблюдаем и изображаем осень. (3 ч.)				
Введение в предмет. Все дети любят рисовать. Коллективная работа «Дерево в осеннем убранстве»	1	Урок-игра, коллективная работа.	http://school-collection.edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ http://fcior.edu.ru/	Привлечение внимания к красоте окружающих явлений Формирование умений и навыков организации самостоятельной работы учащихся, соблюдение техники безопасности и гигиенических
Ветер в осеннем лесу	1	Беседа, просмотр презентации, практическое занятие.	http://school-collection.edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ http://fcior.edu.ru/	

Осень — пора плодородия. (Овощи, фрукты)	1	Беседа. Практическое занятие.	http://school-collection.edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ http://fcior.edu.ru/	правил, связанных с осанкой и организацией рабочего места.
2.В чем красота зимы? (4ч)				
Мы готовимся к зиме. Коллективная работа «Первый снег».	1	Беседа, просмотр презентации, групповая работа.	http://school-collection.edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ http://fcior.edu.ru/	Привлечение внимания к красоте обычных явлений природы и рассуждать об увиденном.
Наши зимние забавы	2	Беседа, практическое занятие.	http://school-collection.edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ http://fcior.edu.ru/	Развитие эстетической
Морозные узоры	1	Урок-игра, практическое занятие.	http://school-collection.edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ http://fcior.edu.ru/	потребности в общении с природой, в творческом отношении к окружающему миру. Воспитание чувства товарищества в процессе совместной деятельности, культуры места.
Мы и наши друзья. (5ч)				
Мы в цирке.	1	Урок-игра, практическое занятие.	http://school-collection.edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ http://fcior.edu.ru/	Развитие эстетической потребности в общении с природой, в творческом отношении к окружающему миру.
Мир нашего аквариума. Красивые рыбы.	1	Беседа, просмотр презентации, практическое занятие.	http://school-collection.edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ http://fcior.edu.ru/	Формирование экологического мышления: умение оценивать свою деятельность и гарантировать жизни самостоятельной организацией места.
Домик для собачки.	1	Беседа, практическое занятие.	http://school-collection.edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ http://fcior.edu.ru/	
Лепим любимых животных. Ох уж эти кошки!	1	Творческая – мастерская, выставка.	http://school-collection.edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ http://fcior.edu.ru/	

Мы рисуем своих друзей.	1	Беседа, практическое занятие, выставка.	http://school-collection.edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ http://fcior.edu.ru/	
Какого цвета весна и лето? (5ч.)				
Какого цвета небо?	1	Беседа, просмотр презентации, практическое занятие.	http://school-collection.edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ http://fcior.edu.ru/	Привлечение внимания к красоте в обычных явлениях Формирование умений и навыков организации самостоятельной работы учащихся, соблюдение техники безопасности и гигиенических правил, связанных с осанкой и организацией рабочего места.
Деревья любят свое отражение.	1	Беседа, практическое занятие.	http://school-collection.edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ http://fcior.edu.ru/	
Красота природы	1	Беседа, просмотр презентации, практическое занятие,	http://school-collection.edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ http://fcior.edu.ru/	
Коллективная работа «Танец бабочек-красавиц»	1	Беседа, просмотр презентации, групповая работа.	http://school-collection.edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ http://fcior.edu.ru/	
Итоговый урок в форме игры-путешествия «Все дети любят рисовать».	1	Урок – игра, урок-выставка.	http://school-collection.edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ http://fcior.edu.ru/	

Материально-техническое обеспечение

№ по приказу № 804	Наименование	Количество
<i>Основное оборудование</i>		
2.1.	Доска классная	1
2.2.	Стол с ящиками для хранения/тумбой	1
2.3.	Кресло для учителя	1
2.4.	Шкаф для хранения учебных пособий	2
2.6.	Система (устройство) для затемнения окон	1
2.15	Стол ученический, регулируемый по высоте	0
2.17	Тумба для таблиц под доску.	1

2.1.2	Стол, регулируемый по высоте и углу наклона столешницы (парта).	8
2.1.3	Стул ученический, регулируемый по высоте, для начальных классов	8
2.1.4	Стеллаж демонстрационный	1
2.1.5.	Конторка	1
<i>Технические средства обучения (рабочее место учителя)</i>		
2.7	Сетевой фильтр	1
2.9	Многофункциональное устройство	1
2.10	Интерактивный программно-аппаратный комплекс мобильный или стационарный (программное обеспечение, проектор, крепление в комплекте).	1
2.11	Персональный компьютер (лицензионное программное обеспечение, образовательный контент и система защиты от вредоносной информации).	1

Электронные образовательные ресурсы:

<http://fcior.edu.ru/> Федеральный Центр Информационно-образовательных ресурсов
<http://school-collection.edu.ru/> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
<https://urok.1sept.ru/> Фестиваль Педагогических Идей
<http://www.muzped.net/> Российский центр Музейной педагогики и детского творчества
<https://www.art-teachers.ru/> **Союз педагогов-художников**
<https://demiart.ru/forum/> огромное количество уроков и прочего материала